

→ Tango argentin

Cours réguliers de Tango Argentin

Nos classes régulières de Tango « Salon », éléments de Tango « Nuevo », Milonga et Valse Criollo comportent les niveaux débutants et intermédiaires.

Nos classes sont dispensées par des professeurs diplômés de l'Escuela Argentina de Tango.



SAISON 2016-2017

Nos Horaires:

Le Mercredi de 19h à 21h

« La Caravelle » 92, Avenue Gaston Monnerville, 97310 Kourou.

Le Vendredi de 19h à 21h

Salle de danse pôle culturel, rue T. Guidiglo, 97310 Kourou.

Un Samedi sur deux

Pratique de 17h à 19h

Salle de danse pôle culturel, rue T. Guidiglo, 97310 Kourou.

COLOR TANGO

10, rue Jean Sébastien Bach
97310 Kourou

Téléphone : 0694 909 862

cetm@colortango.org
www.colortango.org

COLOR TANGO



SAISON 2016-2017

→ Le Tango Argentin

Notre objectif est la diffusion, la pratique, l'enseignement, le partage du Tango Argentin. Cette danse unique inscrite au patrimoine immatériel de l'humanité et pourtant si populaire si accessible si claire.

Ouvrir encore plus largement l'accès au Tango Argentin pour tous, en proposant des Cours, Séminaires, Evènements de rue, Découvertes Initiations, Animations, Shows.

Nos classes régulières et ateliers de Tango, sont dispensées par Claude et Myriam, Maestros diplômés de l'Escuela Argentina de Tango.

Adhésion: 30€ / pers./ an

Abonnement cours

Adulte : 30€ / pers. / mois

Cours Unitaire : 6€

SAISON 2016-2017

LES SAISONS

→ Découverte Initiation

Activités ludiques et accessibles à tous permettant une approche simple et concise du Tango Argentin.

Au début la classe de découverte est un jeu, des pas de base faciles et ludiques, donnant rapidement des résultats.

→ Cours débutants/inter

Tango « salon » principes de bases, Le but de ces cours est de fournir aux participants les principes fondamentaux du Tango Argentin, de revoir améliorer les principes de base (faux débutants)

Conventions de danse.

Tenue, « Abrazo »

Pas de base:

« caminata de frente, adentro, afuera »,

« Cruce adelante »,

« Ochos »,

« Cambio de frente »,

« Giro »,

« entrada, parada, barida, voléo, gancho ».

Eléments de Milonga.

Enchaînements simples, les différents styles musicaux, les différents orchestres.

Les différentes formes de Tango Argentin.

Participation aux chorégraphies de groupe.

→ Cours intermédiaires

Le but de ces cours est de proposer aux participants une évolution technique et artistique des principes de bases.

Débutants acceptés

Reprises des acquis.

Evolution technique des mouvements de base.

"Pivots" cavalier, cavalière

"Sacada atras" cavalier, cavalière.

"Sacada atras" multiple cavalier, cavalière.

"Volcada lineal".

"Volcada circular", multiples.

Reprise des enchaînements de "base" et évolution vers des séquences plus élaborées.

Musicalité.

Eléments de Tango Nuevo et "Dance".

Milonga.

Chorégraphies de groupe.

→ Tango « Junior »

Le but de ces cours est de fournir aux participants une approche ludique et dynamique des principes fondamentaux du Tango Argentin adaptée à l'âge des participants.